

Der Künstler als Klimamodell-Experte

geschrieben von Charles Battig, M.d. | 9. Juni 2014

Charles Battig, M.D.

Es gibt Massen von Veröffentlichungen zum Verfahren der Computermodellierung der globalen Klimadynamik und der prognostischen, daraus abgeleiteten Ergebnisse. Mathematiker, Chaos-Theorie-Experten, Strömungsprofis, Klimatologen, Geologen, Ozeanographen und Analysten von Satellitendaten quälen sich alle damit ab, ein Computermodell zu konstruieren, das alle diese wissenschaftlichen Disziplinen des globalen Energie-Wechselspiels, bekannt unter dem Begriff Klima, exakt nachbildet. Niemand hatte damit bislang Erfolg, auch nicht mit schnelleren und komplexeren Computern. Das tatsächlich beobachtete Klima-Verhalten unseres Planeten macht weiter damit, die besten Bemühungen der besten Computer-Modellierer und ihrer Modelle zu vereiteln.